PEDOMAN PENYUSUNAN SKRIPSI

LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN (LPP)
SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (STKIP) SINGKAWANG
2018

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim,

Puji syukur kita panjatkan kehadirat Allah SWT. Berkat kudrah dan Iradah-Nyalah kami telah diberikan kesehatan dan kesempatan untuk dapat menyelesaikan tugas penyusunan buku panduan penulisan karya ilmiah mahasiswa ini. Selawat dan salam kita sampaikan keharibaan Nabi Besar Muhammad SAW. Karena berkat perjuangan Beliaulah kita telah terlepas dari belenggu kebodohan dan telah sampai pada zaman yang penuh dengan ilmu pengetahuan, teknologi dan seni ini.

Penyusunan Pedoman Penyusunan Skripsi ini merupakan suatu upaya akademik guna membantu mahasiswa dalam menyelesaikan tugas akhirnya, sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan di STKIP Singkawang.

Di samping itu, dengan adanya pedoman ini akan mempermudah bagi pihak-pihak terkait seperti Pembimbing, Ketua program studi dalam mengarahkan keseragaman format redaksi penulisan skripsi mahsiswa.

Kami menyadari meskipun kami telah berusaha semaksimal mungkin dalam menyusun pedoman ini, namun karya ini belumlah dapat memenuhi harapan kita semua, karena kemampuan kami yang terbatas. Oleh sebab itu dengan segala kerendahan hati kami menerima kritikan-kritikan yang bersifat konstruktif demi kesempurnaan di masa yang akan datang.

Singkawang, September 2018

Penyusun

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR i

DAFTAR ISI ii

BAB I PENDAHULUAN 1
A. Latar Belakang 1
B. Persyaratan Menulis Skripsi 2
C. Pengajuan Judul Penelitian 3

BAB II PROPOSAL SKRIPSI 4
A. Pengertian Proposal Skripsi 4
B. Karakteristik Proposal Skripsi 4
C. Bagian Awal Proposal 4
D. Sistematika Proposal 5

BAB III SKRIPSI 8
A. Pengertian Skripsi 8
B. Karakteristik Skripsi 8
C. Bagian Awal Skripsi 8
D. Sistematika Skripsi 9
E. Penjelasan Sistematika 12

BAB IV TEKNIK PENULISAN 18
A. Lembar Kerja dan Pengetikan 18
B. Teknik Penulisan 19

Lampiran 27

BAB I
PENDAHULUAN

A. LATAR BELAKANG

Dalam perguruan tinggi formal, proses pendidikan biasanya diakhiri dengan tugas penyajian tulisan akademis, seperti Skripsi untuk strata satu, Tesis untuk strata dua, dan Disertasi untuk strata tiga. STKIP Singkawang adalah institusi pendidikan perguruan tinggi formal yang mewajibkan mahasiswanya untuk menulis karya ilmiah berupa skripsi sebagai salah satu syarat memperoleh gelar kesarjanaan (Sarjana Pendidikan). Diwajibkannya mahasiswa menulis skripsi ini dimaksudkan juga sebagai ajang pelatihan bagi mahasiswa untuk menuangkan gagasannya dalam bentuk sebuah karya tulis ilmiyah yang sistematis, teoritis dan analitis.

Dari sini dapat dinilai kemampuan mahasiswa menyampaikan ilmu dan pengetahuan yang diperolehnya. Skripsi adalah karya ilmiah yang merupakan sumbangan bagi perkembangan ilmu pengetahuan dan merupakan salah satu syarat yang harus dipenuhi untuk memperoleh gelar kesarjanaan Strata Satu (S-1) berdasarkan penelitian yang menggunakan teknik pengumpulan data, menggunakan metodologi penelitian yang relevan dan terarah pada pokok permasalahan yang berkaitan dengan program studi mahasiswa, sehingga isi dan penulisannya perlu diatur dengan prosedur tertentu termasuk penggunaan bahasa ilmiah dan baku.

Tulisan akademis ini merupakan karya ilmiah yang dihasilkan dari penelitian. Karena bersifat akademis dan ilmiah, maka penelitian ini harus sesuai dengan sistematika formal yang berlaku, teknis penulisan yang baku dan sesuai metode berpikir ilmiah serta tunduk pada etika akademik dan berpegang teguh pada prinsip-prinsip kejujuran intelektual pada STKIP Singkawang. Dengan demikian, suatu karya ilmiah yang ditulis bisa dipertanggungjawabkan kualitas dan orisinalitasnya.

Sebagaimana diketahui bersama bahwa kualitas skripsi tidak hanya ditentukan oleh substansi atau materi tulisan saja, akan tetapi juga ditentukan oleh sistimatika dan tata cara (teknik) penulisannya. Oleh karena itu, untuk menjamin tercapainya kualitas tersebut maka diperlukan buku panduan

penulisan skripsi.

Buku panduan penulisan skripsi ini lebih menekankan pada aspek prosedur dan teknik penulisan supaya hasilnya bisa mendukung atmosfir akademik yang kondusif bagi pengembangan institusi ke depan. Pedoman penulisan ini akan didukung oleh beberapa hal yang dianggap perlu dengan tujuan memperkaya substansi Skripsi yang akan ditulis oleh mahasiswa.

Buku Pedoman Penyusunan Skripsi sudah seharusnya dimiliki tidak hanya oleh mahasiswa yang akan menulis skripsi tetapi juga para dosen (penasihat akademik, pembimbing maupun penguji) sebagai pedoman dalam membimbing, menelaah dan menilai karya skripsi. Buku ini bertujuan:

1. Membantu melancarkan mahasiswa dalam proses penulisan skripsi.
2. Menjamin keseragaman format penulisan skripsi.
3. Menjaga penelitian yang dilakukan sesuai dengan kaidah- kaidah penulisan karya ilmiah.

B. PERSYARATAN MENULIS SKRIPSI

1. Berstatus mahasiswa aktif dan tidak dalam status cuti, yang dibuktikan dengan tanda pendaftaran.
2. Telah menyelesaikan sedikitnya 130 SKS atau telah menyelesaikan semester 6 dengan IPK minimal 2,5.
3. Telah lulus mata kuliah Metodologi Penelitian dengan minimal nilai C.
4. Menyelesaikan administrasi.

C. PENGAJUAN JUDUL PENELITIAN

Pengajuan judul penelitian merupakan proses mendiskusikan topik/tema penelitian kepada ketua program studi dan tim reviewer judul. Langkah-langkah pengajuan judul skripsi adalah sebagai berikut:

1) Mahasiswa menawarkan minimal 3 judul penelitian.
2) Mahasiswa membuat draf penelitian, yang berisi:
    a. Judul penelitian
    b. Rumusan masalah
    c. Kerangka pikir
    d. Hipotesis penelitian

BAB II
PROPOSAL SKRIPSI

A. Pengertian Proposal Skripsi

Proposal penelitian untuk skripsi merupakan suatu rancangan penelitian yang akan dilakukan sebagai bahan utama penulisan skripsi mahasiswa. Rancangan ini harus diseminarkan untuk penyempurnaan sehingga akan sangat membantu mahasiswa dalam melaksanakan penelitian di lapangan sekaligus membantu kelancaran mengumpulkan bahan skripsinya.

B. Karakteristik Proposal Skripsi

Proposal penelitian mahasiswa memiliki beberapa karakteristik sebagai berikut :

1. Merupakan suatu rancangan pokok penelitian yang akan dilakukan guna mengumpulkan bahan penulisan skripsi.
2. Memperlihatkan kemampuan mahasiswa terhadap permasalahan yang akan diteliti dan pendekatan atau metode yang digunakan dalam penelitian tersebut.
3. Ruang lingkup proposal sesuai dengan bidang kajian akademis mahasiswa.
4. Rancangan penelitian mengacu kepada permasalahan aktual dan memiliki kontribusi bagi pengembangan ilmu maupun kepentingan praktisi di lapangan.

C. Bagian Awal Proposal

1. Sampul

   Sampul proposal memuat judul, logo STKIP Singkawang, Nama dan NIM mahasiswa, nama program studi, nama jurusan, nama perguruan tinggi, tahun penyelesaian. Sampul untuk proposal dibuat dengan kertas karton warna sesuai Program Studi. Format sampul terlampir.

2. Halaman Judul

   Isi halaman judul, sama dengan sampul

3. Lembar Persetujuan

   Memuat bukti persetujuan dari Pembimbing I dan ke II serta disetujui oleh Ketua Program Studi (contoh terlampir)
4. Kata Pengantar
5. Daftar isi
6. Daftar Tabel
7. Daftar Gambar
8. Daftar Lampiran

D. Sistematika Proposal

Rancangan proposal penelitian untuk skripsi mahasiswa terdiri dari beberapa bagian sebagai berikut :

1. Penelitian Kualitatif

   KATA PENGANTAR

   DAFTAR ISI

   BAB I. PENDAHULUAN

   A. Latar Belakang
   B. Masalah Penelitian
   C. Tujuan Penelitian
   D. Manfaat Penelitian.
   E. Variabel Penelitian (jika ada).

   BAB II. TINJAUAN PUSTAKA

   A. Landasan Teori
   B. Kajian Penelitian yang Relevan
   C. Kerangka Pikir (jika ada)
   D. Hipotesis Penelitian (jika ada)

   BAB III. METODE PENELITIAN

   A. Jenis Penelitian
   B. Tempat dan Waktu Penelitian
   C. Subjek dan Objek Penelitian
   D. Definisi Operasional
   E. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data

F. Keabsahan Data

G. Teknik Analisis Data

DAFTAR PUSTAKA

2. Penelitian Kuantitatif

KATA PENGANTAR

DAFTAR ISI

BAB I. PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

B. Masalah Penelitian

C. Tujuan Penelitian

D. Manfaat Penelitian

E. Variabel Penelitian (jika ada).

BAB II. TINJAUAN PUSTAKA

A. Landasan Teori

B. Kajian Penelitian yang Relevan

C. Kerangka Pikir (jika ada)

D. Hipotesis Penelitian (jika ada)

BAB III. METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Desain Penelitian

B. Tempat dan Waktu Penelitian

C. Populasi dan Sampel Penelitian

D. Definisi Operasional

E. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data

F. Teknik Analisis Data

DAFTAR PUSTAKA

3. Penelitian Pengembangan

KATA PENGANTAR

DAFTAR ISI

BAB I. PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

B. Masalah Penelitian

C. Tujuan Penelitian

D. Manfaat Penelitian

E. Variabel Penelitian (jika ada).

BAB II. TINJAUAN PUSTAKA

A. Landasan Teori

B. Kajian Penelitian yang Relevan

C. Kerangka Pikir (jika ada)

D. Hipotesis Penelitian (jika ada)

BAB III. METODE PENELITIAN

A. Metode Pengembangan

B. Prosedur Pengembangan

C. Uji Coba Produk

1. Desain Uji Coba
2. Subjek Uji Coba
3. Jenis Data
4. Instrumen Pengumpulan Data
5. Teknik Analisis Data

DAFTAR PUSTAKA

4. Penelitian Sastra

KATA PENGANTAR

DAFTAR ISI

BAB I. PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

B. Masalah Penelitian

C. Tujuan Penelitian

D. Manfaat Penelitian

E. Variabel Penelitian (jika ada).

BAB II. TINJAUAN PUSTAKA

A. Landasan Teori

B. Kajian Penelitian yang Relevan

C. Kerangka Pikir (jika ada)

D. Hipotesis Penelitian (jika ada)

BAB III. METODE PENELITIAN

A. Metode Penelitian
B. Bentuk Penelitian
C. Pendekatan Penelitian
D. Sumber Data dan Data
E. Teknik dan Alat Pengumpulan Data
F. Teknik Analisis Data
G. Pengecekan Keabsahan Data

DAFTAR PUSTAKA

Penjelasan setiap bab dan subbab dari sistematika proposal di atas selanjutnya dapat dipahami pada bab III (skripsi) di dalam buku pedoman ini.

BAB III
S K R I P S I

A. Pengertian Skripsi

Skripsi merupakan karya ilmiah akhir dari mahasiswa guna menyelesaikan program S1 di Program Studi Pendidikan Matematika STKIP Singkawang. Skripsi tersebut sebagai bukti kemampuan akademis mahasiswa yang berhubungan dengan penelitian dan pemecahan masalah-masalah pada bidang pengajaran dan pengembangan maupun ilmu murni. Atas dasar itu maka skripsi yang disusun mahasiswa harus dipertahankan dalam suatu ujian akhir guna mencapai gelar Sarjana Pendidikan.

B. Karakteristik Skripsi

Beberapa karakteristik pokok yang perlu dimiliki dalam penyusunan skripsi mahasiswa, antara lain :

1. Disusun berdasarkan hasil kajian literatur dan atau pengamatan lapangan.
2. Ditulis dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar berdasarkan ejaan yang disempurnakan.
3. Bidang kajian difokuskan kepada permasalahan yang aktual.

C. Bagian Awal Skripsi

1. Sampul

   Sampul skripsi memuat judul, logo STKIP Singkawang, Nama dan NIM mahasiswa, nama program studi, nama jurusan, nama perguruan tinggi, tahun penyelesaian. Sampul untuk skripsi dibuat dengan kertas karton warna sesuai Program Studi. Format sampul terlampir.

2. Halaman Judul

   Isi halaman judul, sama dengan sampul

3. Abstrak (contoh terlampir)

4. Surat Pernyataan Keaslian (contoh terlampir)
5. Lembar Persetujuan

   Memuat bukti persetujuan dari Pembimbing I dan ke II serta disetujui oleh Ketua Pprogram Studi (contoh terlampir)
6. Lembar Pengesahan (contoh terlampir)
7. Halaman Persembahan
8. Kata Pengantar
9. Daftar isi
10. Daftar Tabel
11. Daftar Gambar
12. Daftar Lampiran

D. Sistematika Skripsi

Skripsi yang disusun mahasiswa terdiri dari tiga bagian pokok seperti berikut ini.

1. Penelitian Kualitatif

   KATA PENGANTAR

   DAFTAR ISI

   BAB I. PENDAHULUAN

   A. Latar Belakang

   B. Masalah Penelitian

   C. Tujuan Penelitian

   D. Manfaat Penelitian.

   E. Variabel Penelitian (jika ada).

   BAB II. TINJAUAN PUSTAKA

   A. Landasan Teori

   B. Kajian Penelitian yang Relevan

   C. Kerangka Pikir (jika ada)

   D. Hipotesis Penelitian (jika ada)

   BAB III. METODE PENELITIAN

   A. Jenis Penelitian

   B. Tempat dan Waktu Penelitian

C. Subjek dan Objek Penelitian
D. Definisi Operasional
E. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data
F. Keabsahan Data
G. Teknik Analisis Data

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN
A. Hasil Penelitian
B. Pembahasan

BAB V PENUTUP
A. Simpulan
B. Saran

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

2. Penelitian Kuantitatif

KATA PENGANTAR

DAFTAR ISI

BAB I. PENDAHULUAN
A. Latar Belakang
B. Masalah Penelitian
C. Tujuan Penelitian
D. Manfaat Penelitian
E. Variabel Penelitian (jika ada).

BAB II. TINJAUAN PUSTAKA
A. Landasan Teori
B. Kajian Penelitian yang Relevan
C. Kerangka Pikir (jika ada)
D. Hipotesis Penelitian (jika ada)

BAB III. METODE PENELITIAN
A. Jenis dan Desain Penelitian
B. Tempat dan Waktu Penelitian
C. Populasi dan Sampel Penelitian
D. Definisi Operasional

E. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data

F. Teknik Analisis Data

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian

B. Pembahasan

BAB V PENUTUP

A. Simpulan

B. Saran

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

3. Penelitian Pengembangan

KATA PENGANTAR

DAFTAR ISI

BAB I. PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

B. Masalah Penelitian

C. Tujuan Penelitian

D. Manfaat Penelitian

E. Variabel Penelitian (jika ada).

BAB II. TINJAUAN PUSTAKA

A. Landasan Teori

B. Kajian Penelitian yang Relevan

C. Kerangka Pikir (jika ada)

D. Hipotesis Penelitian (jika ada)

BAB III. METODE PENELITIAN

A. Metode Pengembangan

B. Prosedur Pengembangan

C. Uji Coba Produk

1. Desain Uji Coba
2. Subjek Uji Coba
3. Jenis Data
4. Instrumen Pengumpulan Data

5. Teknik Analisis Data

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian

B. Pembahasan

BAB V PENUTUP

A. Simpulan

B. Saran

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

4. Penelitian Sastra

KATA PENGANTAR

DAFTAR ISI

BAB I. PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

B. Masalah Penelitian

C. Tujuan Penelitian

D. Manfaat Penelitian

E. Variabel Penelitian (jika ada).

BAB II. TINJAUAN PUSTAKA

A. Landasan Teori

B. Kajian Penelitian yang Relevan

C. Kerangka Pikir (jika ada)

D. Hipotesis Penelitian (jika ada)

BAB III. METODE PENELITIAN

A. Metode Penelitian

B. Bentuk Penelitian

C. Pendekatan Penelitian

D. Sumber Data dan Data

E. Teknik dan Alat Pengumpulan Data

F. Teknik Analisis Data

G. Pengecekan Keabsahan Data

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian

B. Pembahasan

BAB V PENUTUP

A. Simpulan

B. Saran

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

E. Penjelasan Sistematika

Penjelasan berikut ini bertujuan agar memudahkan pemahaman mahasiswa dalam menyusun laporan hasila penelitian atau skripsi dengan baik.

1. Bagian Inti

a. Bab I. Pendahuluan

Pendahuluan merupakan bagian awal skripsi yang memberikan gambaran tentang :

1) Latar Belakang Penelitian

Latar belakang penelitian adalah bagian yang mengemukakan arti penting mengapa penelitian dilakukan berdasarkan konsep-konsep ilmiah dan atau data-data empiris yang diperoleh dari penelitian pendahuluan (prariset).

2) Masalah Penelitian

Masalah penelitian merupakan bagian yang berisi identifikasi dan rumusan masalah.

a. Identifikasi masalah berisi merupakan bagian yang mengemukakan permasalahan-permasalahan berdasarkan penelitian pendahuluan yang disimpulkan dari kajian-kajian di dalam latar belakang

b. Rumusan masalah merupakan bagian yang berisi tentang pertanyaan-pertanyaan penelitian untuk mengarahkan kemana sebenarnya penelitian akan ditujukan.

3) Tujuan penelitian

Tujuan penelitian relevan dengan rumusan masalah, tujuan

penelitian mengemukan segala hal yang ingin dicapai oleh mahasiswa di dalam penelitiannya.

4) Manfaat Penelitian

Manfaat penelitian berisi tentang segala hal yang dapat berguna apabila tujuan penelitian telah tercapai.

b. Bab II.Tinjauan Pustaka

Bab ini terdiri dari tiga bagian yang saling berkaitan yaitu kajian teori yang harus diuraikan secara cermat, kerangka konseptual dan hipotesis (bagi penelitian yang menggunakan hipotesis).

1) Landasan teori

Berisi kutipan referensi atau teori-teori yang relevan dengan permasalahan yang dikaji. Di dalamnya dapat dikemukakan hal-hal yang sejalan atau bertentangan dengan pendapat atau teori lain sehingga jelas alasannya mengapa suatu teori tersebut digunakan oleh penulis. Penelitian terdahulu yang relevan juga diperlukan pada bagian ini.

2) Kajian Penelitian yang Relevan

Berisi tentang penelitian-penelitian yang telah dilakukan sebelumnya yang memeperkuat penelitian yang sesuai dengan kajian yang dilakukan

3) Kerangka Pikir

Bagian ini memperlihatkan kaitan antar variabel yang akan diteliti yang diperkuat dengan teori atau fakta empiris. Untuk penelitian yang bersifat deskriptif (variabel mandiri) maka subbab ini tidak perlu dikemukakan.

4) Hipotesis Penelitian

Hipotesis dirumuskan berdasarkan kerangka konseptual yang selanjutnya harus diuji kebenarannya melalui analisis data penelitian. Untuk penelitian yang bersifat deskriptif (variabel mandiri) maka subbab ini tidak perlu dikemukakan.

c. Bab III. Metode Penelitian

Bab ini berisi metode-metode yang digunakan dalam

penelitian, antara lain meliputi :

1) Jenis dan Desain Penelitian

   Berisi tentang jenis penelitian yang digunakan dan desain penelitian yang sesuai dengan penelitian yang dilakukan. Misalnya pendekatan kuantitatif atau kualitatif; pendekatan deskriptif, asosiatif atau komparatif; dan sebagainya.

2) Metode Pengembangan

   Berisi tentang metode yang akan dikembangkan berdasarkan teori dan prosedur sesuai dengan model yang dipilih.

3) Tempat dan waktu penelitian

   Bagian ini mengemukakan tempat atau lokasi dimana penelitian dilakukan. Selain itu perlu pula dikemukakan waktu penelitian menurut tahapan penelitian yang disajikan di dalam tabel jadwal penelitian.

4) Populasi dan sampel

   Populasi penelitian berisi tentang apa atau siapa target populasi penelitian, dan berapa jumlah elemen populasi (jika diketahui). Sampel penelitian memuat tentang teknik pengambilan sampel yang digunakan, unit sampel, dan penentuan jumlah sampel berdasarkan rumus atau tabel- tabel tertentu (jika diperlukan). Apabila penelitian tidak menggunakan sampel maka subbab ini diganti dengan subbab “sumber data”, berisi tentang data primer, data sekunder, atau kedua-duanya.

5) Uji Coba Produk

   Berisi tentang desain uji coba produk, subjek uji coba, jenis data, instrumen pengumpulan data dan teknik analisis data.

6) Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data

   Teknik pengumpulan data merupakan bagian yang berisi tentang cara mengumpulkan data penelitian dan instrumennya, misalnya Tes, angket, wawancara, observasi, studi dokumentasi, atau kombinasi dari limanya.

7) Teknik analisis data

   Bagian ini mengemukakan cara menganalisis data penelitian untuk

menjawab pertanyaan-pertanyaan yang ada di dalam rumusan masalah. Hal-hal penting yang perlu dikemukakan di bagian ini adalah mengenai: jenis analisis data penelitian, alat-alat uji statistik yang relevan cara penarikan kesimpulan atau kriteria pengujian hipotesis.

d. Bab IV. Hasil Penelitian dan Pembahasan

Bab ini terdiri dari dua bagian besar yaitu :

1) Deskripsi data

Menjelaskan tenatang data yang didapat kan diawal penelitian sehingga penelitian berlangsung.

2) Hasil penelitian

Bagian ini mendeskripsikan data untuk setiap variabel penelitian berdasarkan data yang telah dikumpulkan selama proses pengumpulan data.

3) Pembahasan

Pada bagian ini penulis membahas atau menganalisis hasil penelitian berdasarkan data yang telah dideskripsikan sebelumnya, serta membandingkannya dengan teori-teori atau penelitian-penelitian yang relevan. Bagi penelitian yang menggunakan hipotesis maka perlu dilakukan pengujian hipotesis di dalam bagian ini. Pembahasan penelitian harus pula mampu membahas dan menjawab segala pertanyaan yang ada di dalam rumusan masalah.

e. Bab V. Penutup

Bab ini berisi tentang dua bagian, yaitu:

1) Simpulan

Simpulan berisi jawaban dari seluruh rumusan masalah penelitian berdasarkan hasil pembahasan pada bab sebelumnya.

2) Saran

Saran berisi saran-saran atau rekomendasi berdasarkan hasil temuan yang ada di dalam kesimpulan.

2. Bagian Akhir

a. Daftar Pustaka

Daftar pustaka hanya berisi sumber-sumber tertulis yang dikutip dan digunakan dalam skripsi, karena itu sumber tertulis lain yang tidak dikutip meskipun pernah dibaca penulis dalam kaitannya dengan penulisan skripsinya tidak perlu dimasukkan dalam daftar pustaka.

b. Lampiran-lampiran

Lampiran berisi dokumen yang berhubungan dengan variabel penelitian, instrumen atau alat pengumpul data, ringkasan hasil pengolahan data, peta atau gambar termasuk gambaran umum perusahaan, struktur organisasi dan deskripsi kerja. Setiap lampiran diberi nomor urut dan masing-masing diberi judul.

BAB IV
TEKNIK PENULISAN

A. Lembar Kerja dan Pengetikan

1. Kertas

   Kertas yang digunakan ialah A4 (21,0 x 29,7 cm), 80 gram .

2. Bidang Kerja/Marjin

   a) Batas Atas/Top Margin = 4 cm
   b) Batas Bawah/Bottom Margin = 3 cm
   c) Batas Kiri/Left Margin = 4 cm
   d) Batas Kanan/Right Margin = 3 cm
   e) Batas Header = 2 cm
   f) Batas Footer = 2 cm.

3. Pengetikan

   Skripsi harus diketik dengan komputer menggunakan program pengolah kata dengan jenis huruf Times New Roman berukuran memiliki 12 pt. Naskah diketik dua spasi kecuali untuk hal-hal khusus sebagaimana dijelaskan pada bagian Teknik Penulisan. Awal paragraf dimulai 0,5 inchi ke dalam atau pada ketukan ke enam dari batas marjin kiri. Judul tabel, judul gambar dan sejenisnya diketik satu spasi. Judul tabel ditulis di atas tabel sedangkan judul bagan, gambar ataupun grafik ditulis pada bagian bawah. Kata lanjutan setelah tanda koma, titik koma atau titik dua diketik dengan jarak satu karakter dari tanda koma. Kalimat lanjutan setelah tanda titik sebaiknya diketik dengan jarak dua karakter dari tanda titik kalimat sebelumnya.

4. Ilustrasi

   Ilustrasi seperti gambar, bagan ataupun tabel harus ditulis pada kertas naskah. Judul gambar/bagan ditempatkan di bawah gambar, sedangkan judul tabel ditempatkan di atas tabel. Ilustrasi tersebut tidak boleh menggunakan kertas grafik atau kertas lain yang ditempelkan pada kertas naskah (kecuali foto atau bahan cetakan).

5. Nomor Halaman

a) Bagian Awal

Bagian awal skripsi, yang meliputi Lembar Persetujuan, Lembar Pengesahan, Surat Pernyataan Keaslian, Abstrak, Kata Pengantar, Daftar Isi, Daftar Tabel, Daftar Gambar, dan Daftar Lampiran, penomoran ditulis pada bagian tengah bawah dengan menggunakan angka Romawi kecil **(i, ii, iii, dst).**

b) Bagian Isi/Bab

Penomoran setiap halaman ditulis pada **tengah bawah.**

c) Bagian Akhir

Penomoran pada bagian akhir skripsi meliputi; Daftar Pustaka danLampiran-Lampiran melanjutkan halaman pada bab skripsi.

B. Teknik Penulisan

a. Angka dan Satuan

Pada awal kalimat tidak dibenarkan menggunakan angka atau lambang. Angka biasanya digunakan untuk menyatakan tanggal, nomor halaman, persentase dan waktu, contohnya : tanggal 1 Mei 2012; halaman 25; 50 %; pukul 14.00 dan sebagainya. Jika dalam suatu kalimat harus diawali dengan suatu lambang atau angka maka harus ditulis dengan huruf, contohnya : Satu kilogram bahan

"X" membutuhkan tempat seluas 50 cm^2 pada meja itu.

Ukuran ataupun jumlah dapat menggunakan angka sedangkan satuan dapat disingkat tanpa memberi tanda titik pada akhir singkatannya, seperti : 5 cm, 220 V, 10 kg, 10 ha, 8 km dan seterusnya. Untuk angka besar dapat juga menggunakan kombinasi angka dan huruf, contohnya : 1.500.000 ditulis menjadi 1,5 juta.

Rumus dan kalimat-kalimat matematika dapat ditulis dengan angka atau simbol-simbol. Apabila rumus atau kalimat matematika tersebut hanya terdiri dari satu baris maka penulisannya harus ditempatkan di tengah-tengah.

b. Singkatan

Singkatan yang boleh digunakan adalah singkatan yang sudah resmi atau

lazim digunakan. Untuk menulis singkatan, pertama sekali harus ditulis secara lengkap kemudian diikuti dengan singkatan resminya yang diletakkan di dalam tanda kurung, contoh

: Realistic Mathematic Education (RME).

c. Penulisan Judul

1) Judul skripsi (pada halaman judul dan sampul) ditulis dengan huruf kapital di tengah atas, jika judul lebih dari satu baris harus diketik berbentuk piramid terbalik.
2) Judul bab ditulis dengan huruf kapital diletakkan pada atas tengah halaman dan nomor bab ditulis dengan angka romawi.
3) Judul sub bab ditulis pada marjin kiri dan didahului dengan huruf urutan (kapital). Jarak sub bab ialah empat spasi di bawah judul bab, huruf pertama setiap kata dalam judul sub bab ditulis dengan huruf kapital kecuali kata sambung. Jarak sub bab dengan teks berikutnya tiga spasi, demikian juga jarak teks dengan sub bab di bawahnya. Berikut ini diberikan contoh penulisan bab dan sub-sub bab yang digunakan.

Contoh :

BAB I

PENDAHULUAN

1. Latar Belakang

A. ----------

1. ----------

a. ----------

1). ----------

a). ----------

(1) ----------

d. Paragraf Baru

Paragraf baru harus ditulis menjorok ke dalam sebanyak 6 ketukan (0,5 inchi dari marjin kiri). Jangan memulai awal paragraf pada baris terakhir halaman, sebaiknya pula baris terakhir suatu paragraf tidak boleh ditempatkan pada baris awal halaman berikutnya.

e. Suku kata

Pemenggalan suku kata harus didasarkan menurut tata bahasa yang dibakukan, pemenggalan suku kata menurut program pengolah kata komputer umumnya menggunakan aturan asing sehingga selalu tidak sesuai dengan tata cara pemenggalan kata dalam bahasa Indonesia.

f. Kutipan

1) Kutipan langsung (dari sumber pertama) ditulis dengan menggunakan dua tanda petik (“). Untuk kutipan kurang dari

empat baris ditulis biasa dengan dua spasi digabung dalam paragraf, jika kutipan empat baris atau lebih maka ditulis satu spasi dan menjorok ke dalam empat ketukan dari marjin kiri dan empat ketukan dari marjin kanan.

2) Kutipan dari sumber ke dua ditulis tetap mengacu kepada sumber pertama dengan menyebutkan sumber kedua yang mengutipnya. Cara penulisannya sama seperti halnya untuk kutipan langsung.

3) Cara menulis sumber kutipan dapat dibedakan dalam dua macam.

   Pertama : Jika sumber kutipan ditulis mendahului kutipan, cara penulisannya ialah nama penulis lalu diikuti tahun penerbitan dan halamam yang keduanya diletakkan dalam tanda kurung. Contoh : Moh. As'ad (2006, ;6) menyatakan .....

   Kedua : Jika sumber kutipan diletakkan setelah kutipan maka penulisannya ialah nama penulis, tahun penerbitan dan halamam yang semuanya dalam tanda kurung. Contoh : Disiplin kerja dapat diartikan sebagai .....(Simamora, 2005; 12)

   Penulisan sumber kutipan boleh ditempatkan di awal atau di akhir kalimat kutipan, asalkan dilakukan dengan konsisten.

4) Jika penulis terdiri dari dua orang, nama keluarga dari penulis tersebut harus disebutkan, sebagai contoh: (Reksohadiprodjo dan Handoko, 2007; 10).

5) Jika penulis terdiri lebih dari dua orang, maka cara menulisnya ialah nama keluarga dari penulis pertama dan diikuti dengan *et al* atau dkk. serta tahun penerbitan dan halaman.

   Contoh :

   Sanders, *et al* (2005; 15) menyatakan ... (penulis asing) Pasaribu, dkk. (2005; 20) menyatakan ... (penulis dalam negeri)

6) Jika bahan kutipan dibahas oleh banyak penulis dengan sumber berbeda maka penulisannya harus menyertakan nama para penulis dan tahun penerbitannya dan diletakkan di dalam tanda kurung, contoh :

Produktivitas kerja diartikan sebagai ... (Fraser, 2002; Lathan, 2004; Simamora 2006,1996).

7) Jika sumber kutipan ditulis oleh seorang penulis sama banyak sumber dan tahun penerbitan yang sama maka cara menulisnya adalah dengan menambah huruf a, b dan seterusnya setelah tahun penerbitan, contoh : (Setiawan, 2007a; Setiawan, 2007b).
8) Jika sumber kutipan berasal dari sumber elektronis misalnya internet, cara penulisan sama dengan cara di atas (nama penulis, tahun, halaman).

g. Daftar Pustaka

Banyak model atau tata cara penulisan daftar pustaka. Dalam pedoman ini, model atau tata cata penulisan daftar pustaka yang digunakan adalah model APA.

Contoh penulisan daftar pustaka dapat dibedakan menurut sumber yang digunakan.

1) Jurnal, Majalah.

Karim, A. (2011). Penerapan Metode Penemuan Terbimbing Dalam Pembelajaran Matematika untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep dan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan*, *1*(1), 21-32.

Herawati, O. D. P., Siroj, R. A., & Basir, M. D. (2010). Pengaruh Pembelajaran Problem Posing Terhadap Kemampuan Pemahaman Konsep Matematika Siswa Kelas XI IPA SMA Negeri 6 Palembang. *Jurnal Pendidikan Matematika*, *4*(1), 70-80.

2) Buku

Brigham, E. F., & Houston, J. F. (2001). *Manajemen Keuangan*. Buku 1 edisi 8. Jakarta: Erlangga.

Sanjaya, W. (2006). *Strategi pembelajaran berorientasi standar proses pendidikan*. Jakarta. Prenada

3) Pustaka yang Tidak Dipublikasikan

Rambe, Muis Fauzi (1997). *Analisis Proficiency Kerja Karyawan Berdasarkan Latar Belakang Pendidikan dan Pengalaman:*

Studi Komparatif di PT. Pelindo I Cabang Belawan. Tesis S2, PPS STIE Ganesha. Jakarta. Tidak Dipublikasikan.

Sriadhi (2007). *Penerapan Strategi Penugasan terstruktur dan Kreativitas untuk Peningkatan Hasil Belajar Mahasiswa dalam Mataka Kuliah Statistika dan Probabilitas*. Teaching Grant Asia Developpment Bank, TPSDP-ADB Loan, Yogyakarta.

4) Internet

Jika bahan pustaka merupakan bagian dari kumpulan beberapa tulisan atau folder/bagian website, penulisannya adalah nama penulis, tahun penulisan (dalam tanda kurung), judul tulisan (dalam tanda petik), judul kelompok dimana tulisan tersebut disajikan (cetak miring), alamat website, waktu mengakses bahan tersebut (dalam tanda kurung).

Contoh:

World Trade Organization (2007). *"Enam Negara Utama Optimis Soal Perundingan Perdagangan Global"*. http://www.voanews.com. Diakses 10 Mei 2007.

Proyogo P. Harto dan Evi Ratnasari (2007). "Membedah Kiat Bisnis Keluarga". *Strategi dan Inovasi*. http://www.wartaekonomi.com. Diakses 10 Mei 2007.

Lampiran I. Contoh halaman judul

SKRIPSI
(Times New Roman 14pt)

EFEKTIFITAS MODEL PEMBELAJARAN CTL (CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING) TERHADAP PRESTASI BELAJAR SISWA KELAS IX SMPN 1 TERARA TAHUN PEMBELAJARAN 2011/2012
(Times New Roman 12pt)

Skripsi ini ditulis untuk memenuhi persyaratan
dalam mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Matematika
(Times New Roman 12pt)

Oleh (Times New Roman 12pt)
NAMA MAHASISWA (Times New Roman 14pt)
NIM. ..... (Times New Roman 12pt)

Ukuran Logo STKIP Singkawang 6x6cm

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA
SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
SINGKAWANG
2018
(Times New Roman 12pt)

Lampiran II: Contoh abstrak

ABSTRAK

Baiq Irma Suryani: Efektifitas model pembelajaran CTL (Contextual Teaching And Learning) terhadap prestasi belajar siswa kelas IX SMPN 1 Terara tahun pembelajaran 2011/2012. **Skripsi, STKIP Singkawang, 2018.**

Penelitian ini bertujuan untuk: 1) untuk mengetahui apakah model pembelajaran kontekstuak (CTL) efektif terhadap prestasi belajar matematika siswa SMPN 1 Terara; 2) untuk mendeskripsikan perbedaan penggunaan model pembelajaran kontekstuak (CTL) dengan model pembelajaran konvensional terhadap prestasi belajar matematika siswa SMPN 1 Terara. Penelitian yang digunakan adalah penelitian eksperimen semu dengan desain *Pretest Posttest Nonequivalent Group Design*. Populasi dalam penelitian ini adalah siswa kelas IX SMP Negeri 1 Terara Lombok Timur NTB. Sampel penelitian diambil secara *purposive* (bertujuan) yang dipilih dengan 2 langkah. (1) memilih secara acak 2 kelas dari 7 kelas yang ada (2) memilih kelompok secara acak yang yang menggunakan model pembelajaran CTL dan model pembelajran konvensional. Uji prasyarat yang dilakukan adalah uji normalitas dengan menggunakan rumus Chi-kuadrat dan dilakukan uji homogenitas varian untuk
melihat kesamaan varian pada kedua kelompok. Data dianalisis secara univariat dengan taraf signifikansi 5% (0,05) untuk pengujian hipotesis pertama digunakan t-tes one sampel dan untuk pengujian hipotesis kedua digunakan t-tes. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1) Dari hasil perhitungan persentase ketuntasan belajar secara klasikal pada model pembelajaran yang diterapkan yakni model pembelajran CTL kemudian dibandingkan dengan keriteria ketuntasan minimal (KKM) sebesar 60% secara klasikal dengan menggunakan statistik deskriptif dapat simpulkan bahwa penerapan model pembelajran CTL efektif diterapkan pada kelas IX F SMP Negeri 1 Terara. Jika dilihat dari hasil perhitungan terhadap prestasi kelompok eksperimen dengan menggunakan uji *one sample t test* menunjukkan bahwa t_{hitung} lebih besar dari t_{tabel} pada taraf signifikansi 5% artinya bahwa hipotesis nol ditolak sehingga memberikan keyakinan kepada kita bahwa hipotesis penelitian diterima hasil ini kemudian dapat diinterpretasikan bahwa penerapan model pembelajaran CTL efektif terhadap prestasi belajar matematika.Hasil penghitungan dengan menggunakan analisis univariat yang menunjukan bahwa t_{hitung} lebih besar dari t_{tabel} pada taraf signifikansi α = 0,05, artinya bahwa hipotesis nol ditolak sehingga memberikan keyakinan bahwa hipotesis penelitian diterima hasil ini kemudian dapat diinterpretasikan bahwa prestasi belajar siswa terhadap matematika dengan menggunakan model pembelajaran CTL berbeda dengan model pembelajaran konvensional di SMP Negeri 1 Terara.

Kata kunci: Efektifitas, Model pembelajaran, CTL, prestasi belajar

Lampiran III (contoh daftar isi)

DAFTAR PUSTAKA

Karim, A. (2011). Penerapan Metode Penemuan Terbimbing Dalam Pembelajaran Matematika untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep dan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan*, *1*(1), 21-32.

Herawati, O. D. P., Siroj, R. A., & Basir, M. D. (2010). Pengaruh Pembelajaran Problem Posing Terhadap Kemampuan Pemahaman Konsep Matematika Siswa Kelas XI IPA SMA Negeri 6 Palembang. *Jurnal Pendidikan Matematika*, *4*(1), 70-80.

Pramono, C. (2007). Inspirasi Bisnis. *Harian Waspada*, 30 April 2007, Medan.

Ebbert, J. *et al* .(2003), *Bussiness Essentiala*. New Jersey: Prentice Halll, Inc.

Musselman, A.V. & Jacson, J.H. (2004). *Introduction Modern Bussiness*, (Terjemahan oleh Kusuma Wiriadisastra). New York: Prentice Hall Inc.

Nn. (2007). Harga Terus Naik, Pemerintah Agendakan Operasi Pasar. *Harian Waspada*, 30 April 2007, Medan.

Prayogo, P. Harto dan Evi Ratnasari (2007), "Membedah Kiat Bisnis Keluarga", *Strategi dan Inovasi*, http://www.wartaekonomi.com, Diakses 10 Mei 2007.

Rambe, Muis Fauzi (1977), *Analisis Proficiency Kerja Karyawan Berdasarkan Latar Belakang Pendidikan dan Pengalaman : Studi Komparatif di PT. Pelindo I Cabang Belawan*, Tesis S2, PPS STIE Ganesha, Jakarta, Tidak Dipublikasikan.

World Trade Organization (2007), *Enam Negara Utama Optimis Soal Perundingan Perdagangan Global*, http://www.voanews.com, Diakses 10 Mei 2007.

Lampiran IV (contoh lembara persetujuan)

LEMBAR PERSETUJUAN

EFEKTIFITAS MODEL PEMBELAJARAN CTL (CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING) TERHADAP PRESTASI BELAJAR SISWA KELAS IX SMPN 1 TERARA TAHUN PEMBELAJARAN 2011/2012

Skripsi ditulis untuk memenuhi persyaratan dalam
mendapatkan gelas Sarjana Pendidikan Program
Studi Pendidikan Matematika

NAMA MAHASISWA
NIM. .....

Skripsi ini disetujui pada tanggal, ... 2014

Mengetahui

Pembimbing I	Pembimbing II
Randi Husin, S.Pd., M.Pd.	**Riska Maryani, S.Pd., M.Pd.**
NIDN.	**NIDN. .....**

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Matematika

Sornipa Ragil, S.Pd., M.Pd.
NIDN. .....

Lampiran V (lembar pengesahan)

LEMBAR PENGESAHAN

EFEKTIFITAS MODEL PEMBELAJARAN CTL (CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING) TERHADAP PRESTASI BELAJAR SISWA KELAS IX SMPN 1 TERARA TAHUN PEMBELAJARAN 2011/2012

NAMA MAHASISWA
NIM. .....

Dipertahankan di depan Dewan Penguji
Skripsi STKIP Singkawang
Pada Tanggal.....2012

DEWAN PENGUJI

Nama Ketua Penguji
NIDN. ..... (.....) (.....)
(Ketua Penguji)

Nama Anggota Penguji
NIDN. ..... (.....) (.....)
(Anggota)

Nama Anggota Penguji
NIDN. ..... (.....) (.....)
(Anggota)

Singkawang, ...2012
Mengetahui dan Mengesahkan
Wakil Ketua I Bidang Akademik

Nama Pejabat yang Mengesahkan
NIDN. .....

Lampiran VI (Surat Pernyataan Keaslian)

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : .....

NIM : .....

Tempat, tanggal lahir : .....

dengan ini menyatakan skripsi yang berjudul:

"EFEKTIFITAS MODEL PEMBELAJARAN CTL (CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING) TERHADAP PRESTASI BELAJAR SISWA KELAS IX SMPN 1 TERARA TAHUN PEMBELAJARAN 2011/2012"

beserta isinya adalah benar karya saya sendiri, dan tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan dan lingkungan pendidikan Indonesia. Sumber informasi yang dikutip dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan di dalam daftar pustaka.

Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila di kemudian hari ditemukan pelanggaran etika keilmuan.

Singkawang, ... 2018

Yang membuat pernyataan

Materai Rp. 6.000

Tanda tangan

Nama Mahasiswa